***Аннотация***

***5класс***

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» № 273, на основании СанПиН 2.4.2.2821-10. примерной программы начального общего образования, с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1.Программы «Изобразительное искусство» авторского коллектива под руково­дством Б. М. Неменского.  5-9 классы,М. «Просвещение» 2014г

2. Учебника **«Декоративно – прикладное искусство в жизни человека»**, 5 класс О.В. Горяева, О.В. Островская, М. «Просвещение» 2014г

*Цели курса: воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выра­жать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

*развитие* воображения, фантазии, желания и умения подходить к любой своей деятельности творче­ски, способности к восприятию искусства и окружающего мира.

В Федеральном базисном учебном плане в5 классе на изучение изобразительного искусства отводится **1 час в неделю**, всего **34 часа** (34 учебные недели).

**5** класс, или первый год основной школы, посвящён изучению декоративно-прикладного искусства, в котором сохраняется наглядный для детей практический смысл, связь с фольклором, с национальными и народными корнями. Здесь в наибольшей степени раскрывается присущий детству наивно-декоративный язык изображения и непосредственная образность, игровая атмосфера, присущие как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни.

*Основное содержание учебного предмета:*

1.Древние корни народного искусства

2.Связь времен в народном искусстве

3. Декор – человек, общество, время

4.Декоративное искусство в современном мире

*Форма контроля планируемых результатов*

В соответствии с требованиями ФГОС НОО используется система оценки ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Используется три вида оценивания –вводное,текущее и итоговое –

*Критерии оценки творческой работы учащихся*

*1.Самостоятельность (оригинальность)* ***–***фиксирует склонность к продуктивной или репродуктивной деятельности, стереотипное или свободное мышление, наблюдательность, память.*2. Эмоциональность* ***–***показывает наличие эмоциональной отзывчивости на жизненные явления, отношение к изображаемому.*3. Выразительность* – фиксируется по наличию художественного образа. *4. Графичность –*осознанное использование художественных средств и приемов работы с различными графическими материалами

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Таблица результатов:  **№** | Список учащихся | Показатели | | | | | оценка | Уровень |
| 11 | 22 | 33 | 44 | 55 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |