***Аннотация***

***3класс***

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» № 273, на основании СанПиН 2.4.2.2821-10. примерной программы начального общего образования, с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

*1.Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1-4 классы / Т. Я. Шпикалова [и др.]. - М.: Просвещение, 2015.

*2.Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова.* Изобразительное искусство.3 класс. Учебник для бщеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2017.

*Цели курса:*

*воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выра­жать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

*развитие* воображения, фантазии, желания и умения подходить к любой своей деятельности творче­ски, способности к восприятию искусства и окружающего мира.

В Федеральном базисном учебном плане во 3 классе на изучение изобразительного искусства отводится **1 час в неделю**, всего **34 часа** (34 учебные недели).

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциа­тивно-образного пространственного мышления, интуиции. Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения рас­тущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

*Основное содержание учебного предмета:*

1.Особенности художественного творчества.

2.Художественный язык изобразительного искусства.

3.Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью.

*Форма контроля планируемых результатов*

В соответствии с требованиями ФГОС НОО используется система оценки ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Используется три вида оценивания –вводное,текущее и итоговое –

*Критерии оценки творческой работы учащихся*

*1.Самостоятельность (оригинальность)* ***–***фиксирует склонность к продуктивной или репродуктивной деятельности, стереотипное или свободное мышление, наблюдательность, память.*2. Эмоциональность* ***–***показывает наличие эмоциональной отзывчивости на жизненные явления, отношение к изображаемому.*3. Выразительность* – фиксируется по наличию художественного образа. *4. Графичность –*осознанное использование художественных средств и приемов работы с различными графическими материалами

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Таблица результатов:  **№** | Список учащихся | Показатели | | | | | оценка | Уровень |
| 11 | 22 | 33 | 44 | 55 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |